

## FRANKFURT

## ZWANZIG ZEILEN

## Don't forget your shit

Ich liebe Reiseanekdoten. Gerade kam eine Freundin von ihrer Thailand-Reise zurück. Neben den typischen Tempel- und Strandbildern zeigte sie mir auch lustige Toilettenschilder in Restaurants. Da steht beispielsweise: „Please only ‚Pee Pee‘. Thank you very much.“ Hintergrund: In vielen Bädern in Thailand sind die Rohre nicht so der Hit. Also soll man auch unbedingt das Klopapier in die nebenstehenden Mülleimer werfen. Noch besser ist das zweite Schild in einer anderen Toiletten. Auf dieser muss man mit einer Wasserschüssel selbst nachspülen: „Don't take a bath. Put the paper in the drains provided!!! And don't forget your shit!!!“

rose

## KURZER PROZESS

Bandendiebstahl  
in der Caf bar

Man dachte ja stets, dass in der konfektionierten Systemgastronomie wenig Platz sei für kreative Freiräume. Von wegen: In einer großen Caf bar am Flughafen sollen sämtliche Servicemitarbeiter in einer gemeinschaftlichen Aktion über einen längeren Zeitraum hinweg täglich Beträge an der Kasse vorbei in die eigene Tasche gewirtschaftet haben. Das Gesetz nennt das „Bandendiebstahl“, und darum sitzt Herr A. auf der Anklagebank. Acht Delikte innerhalb von 12 Tagen; die Diebstähle seiner Kollegen werden gesondert verhandelt.

Zum Zeitpunkt der ersten vier Anklagepunkte, so Herr A., habe er gar nicht gearbeitet, sondern sich in Köln aufgehalten. Zudem hat er die Auswertung seiner Stechkarte mitgebracht. Die Videoauf-

nahmen zeigen, dass Herr A. tatsächlich in Köln war. Die Videoauf-

KATHRIN ROSENDORFF

Ugg Boots, pinker Lippenstift, schwarze Leggings, Fellweste, übergroße Ohringe, die Handtasche im Ellenbogen platziert: Das ist der Zeynep-Style. Sie sitzt auf einer Frankfurter Parkbank und schreit in ihr Smartphone. Denn Zeynep versucht sich mit Kumpel Nabil, der Funkel-HipHop-Shirt mit Jogginghose kombiniert, hier im Park zu verabreden. Doch sie hat Schwierigkeiten, Nabil zu erklären, wo sie gerade ist. Neben ihr sitzt ein schnieker Herr, der seine Zeitung lesen will. Sie quietscht ihn an: „Entschuldigung, wie heißt diese (!) Gerät?“ Er schaut auf das Objekt, auf das sie zeigt und antwortet ganz trocken: „Mulleimer.“

14.000 Mal wurde der Clip „Der Mulleimer“ des Bornheimer Comedyduos „Frankfurter Klasse“ mit Stargast Henni Nachtsheim als genervter Zeitungsleser bereits angeklickt. Nachtsheim selbst findet die Arbeit von Jochen D ring (Zeynep) und Tim Karasch (Nabil) so gut, dass er, als sie ihn fragten, ob er nicht mal Lust hätte, mit ihnen zusammenzuarbeiten, zugesagt hat. „Sie treffen genau mein Humorzentrum“, so die Badesalz-Legende.

Es ist fast leichter, mit Justin Timberlake einen Termin zu vereinbaren. Das Comedy-Duo hat aber keine Starall ren. Sie sind einfach super busy. Der 32-jährige D ring spielt noch regelmäßig in M rchenst cken am Darmstädter Staatstheater. Tim Karasch (38) arbeitet auch als Sozialarbeiter und Dokumentarfilmer. Für seinen Film „Die Meta-Morphose – Leicht verstimmt ins Rampenlicht“  ber physisch kranke Musiker hatte er bei den „Lichter Filmtagen 2013“ den Publikumspreis gewonnen.

Als „Frankfurter Klasse“ werden die beiden, die sich 2005 beim Studentenjob als Botenfahrer in der Schirn kennenlernten, nicht nur auf Youtube oft angeklickt. Im Januar kommt ihre erste DVD raus. Gerade schreiben sie auch an einem neuen Stück „Die große Horst Jahnke Show“, bei dem es um einen problematischen Showmaster geht. Mehr wollen sie noch nicht verraten. Bereits seit drei Jahren ist ihr Comedy-Theaterstück „Die Reise



Zeynep (Jochen D ring, l.) in Pose- neben Henni Nachtsheim (M.) und Nabil (Tim Karasch)

## Neurotisches Raushauen

Das Comedy-Duo „Frankfurter Klasse“ startet durch. Badesalz-Legende Henni Nachtsheim ist bereits Fan

des Goldfischs“ in der Schmiere fast immer ausverkauft. Darin schicken sie einen Goldfisch auf Reise, der immer wieder schrägen, hessischen Außenseitern am Rande der Gesellschaft begegnet.

Eigentlich hießen die Komiker mal „Sons of Rolf und Detlef“. 2006, als sie sich gegründet haben. Nun kam die Umbenennung. „Den Namen konnte sich keiner merken. Nicht mal unser Manager.“ Karasch lacht. „Außerdem verbinden die Leute den neuen Namen gleich mit der Frankfurter Schule. Unsere Figuren kommen von der Straße und haben auch alle so ihre eigene Philosophie“, erzählt D ring. Neun Figuren sind es insgesamt. Unter ihnen Lukas Artig, der leicht adipöse Offenbacher Vorsch ler (Karasch) oder der Eintritt-Fan am B dchen namens Mario Pfaff (D ring). Besonders beliebt ist das „immigrierte It-Girl“ Zeynep. Für die Rolle lässt D ring seinen Bart dran. Das störe keinen. Ihr Konsti-Sprech kommt an. „Ich  be die Sprache nicht, ich schnapp' es auf. Frankfurt ist voll von Zeynep. Jeder

kennt eine. Wahrscheinlich ist sie deshalb so erfolgreich“, so D ring und lacht. „Die Zeynep redet wie du. LOL.“ sind so häufige Youtube-Kommentare.

„Wenn andere Leute in der U-Bahn aufstehen, setzen wir uns dazu“, sagt Karasch. So sei auch eine Szene der B dchensteher Speedy und Mario passiert. „Wir haben mal beobachtet, wie ein zgedr hnter B dchensteher versuchte, zwanzig Zentimeter über der Luft seine Kippen zu drehen. Also dann in der Luft rungeleckte und sich beschwerte, dass es nicht klebt“, erzählt Karasch. Er mag besonders US-Standup-Star Larry David. Die neurotische Selbstdarstellung sei generell eine Stärke von US-Komikern. „Wir haben auch mal versucht, als Privatpersonen, ein lustiges Video zu machen. Aber das hat nicht hingehauen“, sagt Karasch.

Trotzdem hätten ihre Figuren auch ein wenig etwas von ihnen selbst. Wie Rainer, das Mama-kind, das spekuliert, woher bloß die Milch vom Büffelmozzarella stammt. „Das war so einer mei-

ner Bldsinnsgedanken, von denen ich weiß, dass ich damit nicht nach außen gehen kan“, erzählt Karasch. Aber beim Spielen sei das akzeptabel. „Das ist so ein ungefiltertes neurotisches Raushauen.“

Noch sind sie eher ein regionaler Hit. Ziel sei natürlich, die Bundesrepublik mit ihrem Hessen-Slang zu erobern. „Bei Badesalz hat es ja auch funktioniert. Der Humor muss halt gut sein“, sagt D ring. Demnächst planen sie ein Video mit Frankfurts Travestie-Künstler B ppi La Belle. Auf die Frage, ob Zeynep nicht auch mal gerne mit Elyas M'Barek („Fack ju G hte“) drehen würde, schütteln beide den Kopf. „Der ist mir zu glatt und gut aussehend“, so D ring. Offenbachs Rapper-Star Haftbefehl sei da viel realer und kantiger. „Er kommt wie unsere Figuren auch von der Straße“, sagt D ring und lacht.

Die Frankfurter Klasse gibt am 25. Januar, 20 Uhr, ein Gastspiel mit „Die Reise des Goldfischs“ in B ppis Theatralilla. frankfurterklasse.de